



**מספר הקורס:** 1020008

**שם הקורס:** חיבורי יסוד בתרבות הודו – בריאה, גילוי עצמי וגאולה |

**שם הקורס באנגלית:** Essential Readings in Classic Indian Literature – Creation, Self-

realization, and Liberation |

**שנה"ל:** תשפ"ד

**שם המרצה:** מעין נדבך

**שם תוכנית הלימודים:** התוכנית ללימודים הומניסטיים

**סיווג הקורס:** שיעור (העשרה)

**נקודות זכות אקדמיות:** 2 נ"ז

**שימו לב:** קורס זה הנו קורס העשרה עודף. הוא יופיע בגיליון הציונים הסופי לתואר בטבלה נפרדת של קורסים עודפים. הציון בקורס לא יהיה חלק מחישוב הממוצעים הסופיים לתואר. נקודות הזכות בקורס לא יהיו חלק מנקודות הזכות לצבירה לצורך סגירת התואר. ציון הקורס כן יכלול בממוצע השנתי לצורך קבלת מלגה שנתית.

**משך והיקף הקורס:** סמסטר א', 2 ש"ס

**דרישות קדם:** ספרות המערב I, מבוא למקרא, מבוא לתולדות המערב והמזרח התיכון I ו-II

**מועד שעות הקבלה:** ימי חמישי, 16:30-17:30

**פרטי קשר של המרצה:** maayan.nidbach@mail.huji.ac.il

### **מטרות הקורס:**

בסיום הקורס התלמידים יכירו היטב את החיבורים, הרעיונות והמושגים של התרבות ההודית הקדומה ויהיו מסוגלים להרחיב את השכלתם בספרות משנית רלוונטית, וכן להציע קריאה פרשנית אישית בחיבורים דומים נוספים. התלמידים ירכשו מיומנות מחקרית ואינטלקטואלית בתחום.

### **תיאור הקורס:**

תרבות הודו והמסורת האינטלקטואלית שלה הן מקור עצום להתפתחות הדעת האנושית בכל הדורות. כיצד התעצבה תרבות והגות זו, אשר השפיעה רבות גם על תולדות המחשבה המערבית המודרנית? בקורס זה נלמד את תולדות ההגות, הספרות והחוויה הדתית בהודו הקדומה, תוך עיון בחיבורי יסוד

חשובים, החל מ-1500 לפנה"ס ועד למאות הראשונות לספירה. הקורס בנוי משלוש חטיבות בסדר כרונולוגי – הספרות הוודית, ספרות האופנישדות, וחיבורים בודהיסטיים. כל חטיבה מלווה בעיון ודיון בשאלות המרכזיות ובמושגים הבסיסיים העולים מחיבורים אלו ובנסיבות ההיסטוריות והחברתיות בהן התעצבו. למשל, מערך הקורבן וכוחה של השפה בוודה, בריאת העולם, גילוי עצמי וגאולה באופנישדות, והמהפכה החברתית והמטאפיסית שהציע הבודהיזם המוקדם. בסמסטר ב' יוצע קורס המשך ובו נקרא בשני האפוסים ההודים – המהאבהרטה (כולל הבהגווד-גיטא) והראמאינה ונעיין ביסודות הפילוסופיה ההודית תוך התמקדות במתח בין תאוריה פילוסופית ותרגול (יוגה, טנטרה).

### **חובות הקורס והרכב הציון בקורס:**

- 10% נוכחות והשתתפות פעילה
- 30% (3) מטלות כתיבה קצרות (חצי עמוד-עמוד) במהלך הסמסטר
- 60% עבודה מסכמת (עד 8 עמ')

- **ציון עובר בקורס: 60**
- **יש לקרוא את קריאת החובה לקראת כל שיעור.**