



**מספר הקורס:** 4040241

**שם הקורס בעברית:** חיבורי יסוד בתרבות הודו – בריאה, גילוי עצמי וגאולה II  
**שם הקורס באנגלית:** Essential Readings in Classic Indian Literature – Creation, Self-realization, and Liberation II

**שנה"ל:** תשפ"ד

**שם המרצה:** מעין נדבך

**שם תוכנית הלימודים:** התוכנית ללימודים הומניסטיים

**סיווג הקורס:** שיעור (העשרה)

**שימו לב:** קורס זה הנו קורס העשרה עודף. הוא יופיע בגיליון הציונים הסופי לתואר בטבלה נפרדת של קורסים עודפים. הציון בקורס לא יהיה חלק מחישוב הממוצעים הסופיים לתואר. נקודות הזכות בקורס לא יהיו חלק מנקודות הזכות לצבירה לצורך סגירת התואר. ציון הקורס כן ייכלל בממוצע השנתי לצורך קבלת מלגה שנתית.

**משך והיקף הקורס:** סמסטר ב, 2 ש"ס

**נקודות זכות אקדמיות:** 2 נ"ז

**דרישות קדם:** ספרות המערב א, מבוא למקרא, מבוא לתולדות המערב והמזרח התיכון א ו-II

**מועד שעות הקבלה:** ימי חמישי, 16:30-17:30

**פרטי קשר של המרצה:** maayan.nidbach@mail.huji.ac.il

### **מטרות הקורס:**

בסיום הקורס התלמידים יכירו היטב את שני האפוסים ההודים - המהאבהארטה והראמאינה. כמו כן התלמידים יכירו זרמים מרכזיים בפילוסופיה ההודית ושיטות תרגול המשקפות אותם. התלמידים יהיו מסוגלים להרחיב את השכלתם בספרות משנית רלוונטית, וכן להציע קריאה פרשנית אישית בחיבורים דומים נוספים. התלמידים ירכשו מיומנות מחקרית ואינטלקטואלית בתחום.

### **תיאור הקורס:**

תרבות הודו והמסורת האינטלקטואלית שלה הן מקור עצום להתפתחות הדעת האנושית בכל הדורות. כיצד התעצבה תרבות והגות זו, אשר השפיעה רבות גם על תולדות המחשבה המערבית המודרנית? בקורס זה נלמד את תולדות ההגות, הספרות והחוויה הדתית בהודו הקדומה. בסמסטר השני נתמקד בשני האפוסים המעצבים של תרבות הודו. הראשון, המהאבהארטה, הוא אפוס רחב יריעה בעל עלילות משנה רבות אשר בליבו מלחמת אחים נוראה. השני, הראמאינה, מספר את סיפורו של ראמה, אדם אלוהי (התגלמות האל וישנו) הנלחם ברע ומביס אותו, אך בדרך עומדת שלמותו האלוהית למבחן. יצירות מכוננות אלו של התרבות ההודית, מלבד היותן ייצוגים ספרותיים מרתקים, מעלות גם שאלות רבות של מוסר, חוויה דתית והגות מרתקת. נחשף גם לייצוגים אמנותיים של האפוסים בשירה, תיאטרון וקולנוע. לסיום, נלמד אודות הזרמים המרכזיים בפילוסופיה ההודית ונתמקד ביוגה ובטנטרה המציעות גם תרגול וריטואל תואמים לחקירה הפילוסופית.

### **חובות הקורס והרכב הציון בקורס:**

- 10% נוכחות והשתתפות פעילה
- 30% (3) מטלות כתיבה קצרות (חצי עמוד-עמוד) במהלך הסמסטר
- 60% עבודה מסכמת (עד 8 עמ')

- **ציון עובר בקורס: 60**
- **יש לקרוא את קריאת החובה לקראת כל שיעור.**