



מספר הקורס: 4040252-00

שם הקורס בעברית: ספרות המערב II: ג'ורג' אורוול, 1984

שם הקורס באנגלית: Western Literature II: 1984 by George Orwell

שנה"ל: תשפ"ב

שם המרצה: ד"ר אסף ענברי

שם תוכנית הלימודים: התכנית ללימודים הומניסטיים

משך והיקף הקורס: סמסטר ב'; 2 ש"ס

סיווג הקורס: שו"ס

נקודות זכות אקדמיות: 2 נ"ז

דרישות קדם: ספרות מערב I

מועד שעות הקבלה: ימי ב', 19:00-17:00

פרטי קשר של המרצה: 0546-704543, assafi@shalem.ac.il

מטרת הקורס

1984 מאת ג'ורג' אורוול, הרומן הפוליטי החשוב והקנוני ביותר במאה העשרים, נכתב על רקע התעצמותם של המשטרים הטוטליטריים משני עברי הספקטרום הפוליטי – הפשיזם והנאציזם מימין, הקומוניזם משמאל – וסיפק את התיאור הספרותי הנוקב ביותר של אותה הוויה טוטליטרית. בנוסף לכך, "1984" הוא אחד הרומנים החשובים ביותר בתולדות הז'אנר של הרומן העתידני-הדיסטופי. לכן נקרא אותו לא רק מנקודת הראות של זמנו, אלא גם מנקודת הראות של זמננו, כדי לבחון באיזו מידה ובאיזה אופן התממש בימינו החזון הדיסטופי המתואר בו.

תיאור הקורס

במהלך הקורס נקרא את הרומן 1984 על פי סדרו, נברר את הרקע התרבותי, החברתי וההיסטורי של הרומן, נלבן את תכניו הרעיוניים תוך בחינת הרלוונטיות שלהם למציאות הפוליטית, הטכנולוגית והתרבותית של ימינו, ונעמוד על איכויותיו הספרותיות הייחודיות, שבזכותן הוא מתעלה מעל לרמתה של ספרות פוליטית מגויסת ומספק חוויית קריאה עמוקה ועזה.

חובות הקורס

עבודת סיום: 100%

יש לכתוב עבודה בהיקף של כ-2,000 מילה, שתעסוק בהיבט כלשהו של 1984. אפשר להשוות בין "1984" לבין יצירות אחרות של אורוול (כגון "חווות החיות", או אחד ממאמריו), או ליצירות של

סופרים אחרים, מכל תרבות או תקופה שהיא, כולל סופרים בני זמננו; אבל אפשר בהחלט להתמקד ב-1984 בלבד. את העבודה יש להגיש בפורמט word (לא בפורמט pdf).

ציון עובר בקורס: 60

פירוט השיעורים

- שיעור 1: מבוא כללי על ג'ורג' אורוול ועל הרומן 1984.
- שיעור 2: פרקים 1-2 של הרומן.
- קריאת חובה: ג'ורג' אורוול, 1984 [1949], תרגום מאנגלית: ארז וולק (תל אביב, עם עובד, 2019), עמ' 7-32.
- שיעור 3: פרקים 3-4 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 33-50.
- שיעור 4: פרקים 5-6 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 51-70.
- שיעור 5: פרקים 7-8 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 71-103.
- שיעור 6: פרקים 9-10 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 107-127.
- שיעור 7: פרקים 11-12 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 128-147.
- שיעור 8: פרקים 13-14 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 148-159.
- שיעור 9: פרקים 15-16 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 160-177.
- שיעור 10: פרקים 17-18 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 178-226.
- שיעור 11: פרקים 19-20 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 229-261.
- שיעור 12: פרקים 12-22 של הרומן.
- קריאת חובה: 1984, עמ' 262-282.

שיעור 13: פרקים 23-24 והנספח לרומן.

קריאת חובה: 1984, עמ' 283-311.

קריאת רקע והרחבת הדעת

ג'ורג' אורוול, מדוע אני כותב ועוד מסות [1946], תרגום מאנגלית: אפרים ברוידא (תל אביב, עם עובד, 1984).

ג'ורג' אורוול, מתחת לאף שלך: מבחר מאמרים [1968], תרגום מאנגלית: יועד וינטר-שגב (תל אביב, דביר, 2005).

חנה ארנדט, יסודות הטוטליטריות [1951], תרגום מאנגלית: עדית זרטל (תל אביב, הקיבוץ המאוחד, 2010).

אירווינג האו, פוליטיקה והרומן [1957], תרגום מאנגלית: תמר עמית (ירושלים, כתר, 1989).
קווין פסמור, פשיזם, [2002], תרגום מאנגלית: עמית יריב (תל אביב, רסלינג, 2006).

Christopher Hitchens, Why Orwell Matters (NY, Basic Books, 2002).

John Rodden (ed.), The Cambridge Companion to George Orwell (Cambridge, UK, Cambridge UP, 2007).